

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

## Pearson Edexcel International GCSE

Time 2 hours 15 minutes

Paper  
reference

4AA1/01

### Arabic

### PAPER 1: Reading, Summary and Grammar

#### You must have:

Extract booklet

Total Marks

### Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **ALL** questions.
- Answer the questions in the spaces provided  
– *there may be more space than you need.*
- You must not use a dictionary.

### Information

- The total mark for this paper is 75.
- The marks for **each** question are shown in brackets  
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

### Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Check your answers if you have time at the end.
- You are reminded of the importance of clear Arabic and careful presentation in your answers.

Turn over ▶



ND079121304

<https://britishstudentroom-b430a.web.app/>

## المحتوى

رقم الصفحة

٤

الجزء الأول: القراءة

٤

النص الأول: العمل التطوعي

٥

النص الثاني: المرأة عطاء دائم

٦

الجزء الثاني: التلخيص

٦

النص الثالث: الحصان العربي

H&N&A



## النص الثاني

اقرأ النص التالي بعناية وأجب عن الأسئلة من الخامس إلى التاسع في الورقة المخصصة للإجابة.

## المرأة عطاء دائم

المرأة هي إحدى الركائز الأساسية في المجتمع، لما تملكه من دور فعال في تربية أبنائها. ولا يخفى علينا أن المرأة لا يقتصر دورها على القيام بالأعمال المنزلية فقط، فقد أضافت لمساتها الخاصة إضافة مؤثرة في مجالات مختلفة في حياتنا، ولذلك لا يمكن إنكار دورها البارز في البناء الاجتماعي والتنمية.

يختلف دور المرأة باختلاف موقعها وطبيعتها عملها، ويفرض عليها ذلك الاختلاف مسؤوليات متعددة، وأبرز تلك المسؤوليات التي لها أثر مباشر على المجتمع هي الأمومة. وهذه المسؤولية كفيلة بمنحها لقب "مربية الأجيال" لما تحمله من عبء في تربية أبنائها ليكونوا نواة للأجيال التالية ولبناء المجتمعات في العالم.

أثبتت المرأة عبر العصور أن التاريخ ليس من صنع الرجال فقط، فهناك نساء أبدعن وأضفن إلى التاريخ المزيد والكثير، وشاركن بجد في صنعه في العالم. والمرأة العربية لها دور وتأثير في المجتمع كغيرها من النساء في العالم. فتاريخ المنطقة العربية يعجّ بفتيات ونساء صنعن التاريخ وساهمن في البناء الاجتماعي، وحصدن انجازات عجز كثير من الرجال الوصول إليها. وخير مثال على ذلك ما قامت به الأميرة فاطمة إسماعيل في مصر من مساهمة فاعلة في إنشاء "جامعة القاهرة" بتبرعها بمساحة شاسعة من أرضها وبيع بعض ممتلكاتها لتأسيس تلك الجامعة وتغطية نفقاتها. ولا يُنكر فضلها علينا لما تُقدمه جامعة القاهرة من خدمات ثقافية في البحث والتعليم حتى يومنا هذا.

وفي مجال العلوم الكيميائية حازت عالمة اللبانية نجاة صليبا على جائزة اليونسكو التي تمنح سنويا لخمس عالمات، وقد تم اختيارها من منطقة أفريقيا والعالم العربي تقديرا لبحوثها الرامية إلى تحديد العوامل المسرطنة وغيرها من الملوثات السامة المنتشرة في الهواء في منطقة الشرق الأوسط. وتُسهم أعمالها في التغلب على أكبر التحديات البيئية في الغلاف الجوي، والمساعدة في تطوير السياسات والممارسات المتعلقة بالصحة العامة.

وفي المجال الرياضي يبين لنا التاريخ بطلة الألعاب الأولمبية نوال المتوكل، العداءة المغربية التي حازت على ميدالية ذهبية في سباق حواجز ٤٠٠ متر في سنة ١٩٨٤ والتي بها أصبحت أول بطلة عربية في السباقات الأولمبية في العالم. ومن ثم أصبحت وزيرة الشباب والرياضة في بلدها الأم استفادة من خبرتها الرياضية.

واعترازا وتيمنا بما قدمته وما تزال تقدمه المرأة في المجتمع، تم تخصيص يوم ٨ آذار من كل سنة يوما عالميا لها. ويُعدّ هذا اليوم يوما يُحتفل فيه بضمان حق المرأة في المساواة في جميع أنحاء العالم، إضافة إلى الاعتراف بإنجازاتها. وتهتم المنظمات العالمية مثل اليونسكو بتعزيز جميع المجالات التي من شأنها تحقيق المساواة بين الجنسين. وتُقام في هذا اليوم مجموعة من الفعاليات من مؤتمرات وندوات تتخللها موائد الطعام بحضور نخبة من النساء القياديات سياسيا واجتماعيا، وعدد كبير من البارزات في مجالات الحياة المختلفة. ويتم في هذه الفعاليات التطرق إلى القضايا التي تتعلق بالمرأة، كأهمية منحها الحق بالتعليم والعمل، وفعالية دورها، وتأثيرها في المجتمع.

اقرأ النص التالي بعناية وأجب عن السؤال العاشر في الورقة المخصصة للإجابة:

### الحصان العربي

تُعد الخيول العربية الأصيلة واحدة من أقدم سلالات الخيول في العالم، إذ يعود تاريخها إلى حوالي ٥٠٠٠ عام قبل الميلاد، وتعود نشأتها إلى المناطق الصحراوية في الشرق الأوسط والتي انتشرت منها لجميع أنحاء العالم. وتتميز الخيول العربية بحجمها الصغير نسبياً، ورأسها الصغير المقعر، وعيونها الكبيرة الداكنة، وفتحات أنفها الواسعة، وظهرها القصير، وشعرها الناعم، إضافة إلى ذيلها المرتفع إلى الأعلى، وأرجلها وحوافرها القوية، وعادة ما يطغو على ألوانها اللون الرمادي.

اختلف المؤرخون حول المكان الذي نشأ فيه الحصان العربي، إذ يعتقد البعض أنّ أصله يعود إلى الحصان البري الذي وجد في شمال سوريا وجنوب تركيا، وقد شكلت الظروف المناخية المعتدلة ووفرة الأمطار في هذه المناطق بيئة مثالية لنمو هذه الخيول، رغم أنّ هناك من يعتقد أنّ الحصان العربي نشأ في الجزء الجنوبي الغربي من شبه الجزيرة العربية. وتشير الأدلة إلى أنّ العرب تمكنوا بحلول عام ١٥٠٠ قبل الميلاد من إتقان التعامل مع الخيول التي تُعرف باسم الخيول العربية اليوم والاستفادة منها.

حافظ العرب على نقاء سلالة الخيول، مما نتج عنه تميزها بصفات فريدة، ففوق هذه الخيول وقدرتها على التحمل ولدت عن نشأتها في المناطق الصحراوية ذات الظروف القاسية. ومن الجدير بالذكر أن مشاركة البدو للخيول العربية في خيامهم وطعامهم ومياههم أدى إلى نشوء ارتباط وثيق بينها وبين الإنسان.

تتميز الخيول العربية الأصيلة بعمرها الطويل، وقدرتها على الاحتفاظ بقوتها حتى مع تقدم عمرها. ومن الجدير بالذكر أنّ لعظامها الصلبة الكثيفة وأوتارها القوية أثر في تميزها بقدرتها على الوصول إلى خط النهاية وفوزها في سباقات الخيول المختلفة وهي بحالة جيدة دون أن ترتفع درجة حرارتها. ويتميز الحصان العربي بالإضافة لجمال مظهره بالعديد من الخصائص التي تجعل منه حصاناً مرغوباً، فهو حصان ذكي، وسريع التعلم، إلا أنه يصبح عدوانياً في حال تعرضه لمعاملة سيئة.

يوجد اليوم اهتمام عالمي بالخيول العربية وبأنسابها للتأكد من أصالتها. وقد كتب الأوروبيون عن ذلك قديماً، وخصوصاً خلال القرن التاسع عشر، ومنهم المستكشف الإيطالي كارلو جوارماني. فقد كتب كتاباً عنوانه "الخمسمة" والذي على إثره طلب ملكاً فرنساً وإيطاليا انتقاء أفضل الخيول العربية وشراءها لهما. ويتحدث جوارماني في كتابه عن الأصول التي تنتمي إليها الخيول العربية والتي تتمثل ببعض العائلات مثل كحيلان وعيبان وصقلاوي وحمداني. أما اليوم فتنتشر الخيول العربية الأصيلة في جميع أنحاء العالم، وتشتهر بكونها أفضل سلالات الخيول المشاركة في سباقات السرعة والتحمل العالمية.

الجزء الأول: القراءة

النص الأول

اقرأ نص "العمل التطوعي" بعناية ثم أجب عن الأسئلة التالية:

الإجابة عن الأسئلة تكون بأسلوبك الخاص، إلا إذا طلب منك أن تستخدم أدلة من النص.

سؤال رقم ١

ما الذي يميز العمل التطوعي عن غيره من الأعمال؟

(مجموع السؤال ١ = ١ درجة واحدة)

سؤال رقم ٢

لماذا أشار الكاتب في النص إلى أوقات المصائب؟ استشهد بعبارة من النص.

(مجموع السؤال ٢ = ٢ درجتان اثنتان)



سؤال رقم ٤

اشرح كيف استخدم الكاتب العبارات والتراكيب اللغوية للتعبير عن رأيه بخصوص العمل التطوعي. وضح ذلك بعبارات من النص.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

السؤال ٤ = ١٠ درجات)

درجات النص الأول = ١٧ درجة





النص الثاني

اقرأ مقال "المرأة عطاء دائم" بعناية ثم أجب عن الأسئلة التالية:

اجابة عن الأسئلة تكون بأسلوبك الخاص، إلا إذا طُلب منك أن تستخدم أدلة من النص.

سؤال رقم ٥

ما التسمية التي خصصها الكاتب للمرأة؟ أجب وفقا للنص.

(مجموع السؤال ٥ = ١ درجة واحدة)

سؤال رقم ٦

ما الذي يشعرنا في الوقت الحاضر بجميل فاطمة إسماعيل؟ أجب بعبارة من النص.

(مجموع السؤال ٦ = ٢ درجتان اثنتان)



سؤال رقم ٧

أ) ما أهم الأعمال التي قامت بها عالمة نحاة صليبا؟ اذكر اثنين منها.

(2)

ب) ما العامل الذي ساهم في تقلد نوال المتوكل منصبها السياسي؟ وضح بعبارة من النص.

(2)

(مجموع السؤال ٧ = ٤ درجات)



سؤال رقم ٨  
أشرح كيف استخدم الكاتب الجمل والكلمات للتأكيد على ما طرحه بخصوص عمل المرأة. استشهد بعبارات من النص.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(مجموع السؤال ٨ = ١٠ درجات)

مجموع درجات النص الثاني = ١٧ درجة

قارن كيف استطاع الكاتبان التعبير عن آرائهما بخصوص العمل. استشهد بالنص. ويمكنك استخدام بعض النقاط التي  
عرضت في السؤالين الرابع والثامن عند المقارنة بينهما.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

H&N&A



١٥٠-١٠٠

(مجموع السؤال ١٠ = ٦ درجات)

مجموع الجزء الثاني = ٦ درجات

## الجزء الثالث: القواعد اللغوية والنحو

سؤال رقم ١١

شكلت الظروف المناخية المعتدلة ووفرة الأمطار بيئة مثالية لنمو هذه الخيول. هناك مَنْ يعتقد أنّ الحصان العربي نشأ في الجزء الجنوبي الغربي من شبه الجزيرة العربية. وتشير الأدلة إلى أنّ العرب في القدم تمكنوا بحلول عام ١٥٠٠ قبل الميلاد من إتقان التعامل مع الخيول التي تُعرف باسم الخيول العربية اليوم والاستفادة منها.

استخرج من النص ما يلي:

أ) مفعولا به في محل نصب.

(1)

ب) اسما مبنيا في محل جر مضاف إليه.

(1)

ج) ضميرا متصلا في محل رفع فاعلا.

(1)

د) ظرف زمان.

(1)

هـ) فعلا مبنيا للمجهول.

(1)

مجموع درجات السؤال الحادي عشر = ٥ درجات

سؤال رقم ١٢  
استخدم الكلمة التي بين القوسين، وغير ما يلزم في الكلمة، ثم املأ الفراغ:  
أ) استفق الطفل بيديه ل ..... أباه.

(قَلد)

(1)

(فَهَم)

(1)

ب) هل الدرس .....؟

(عاد)

(1)

ج) أُخبرْتُ ب ..... المسافرين.

(خمس)

(1)

د) اشترك ..... عشر لاعبا في السباق.

(مُنصت)

(1)

ه) أعجبني جلوس الطلاب ..... أثناء الدرس.

مجموع درجات السؤال الثاني عشر = ٥ درجات

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



اختر الإعراب المناسب للكلمات التي بين القوسين:

إِنِّ الْعَمَلُ (مهما) كان نوعه، سواء كان بأجر أم دون أجر، يجب إتقانه والإخلاص به، ومن المتعارف عليه أن جميع الأعمال تكون (مقابل) أجر يتناسب مع نوع العمل، لكن (هناك) أعمالاً لا يكون مقابلها أي بديل مادي.

(أ) مهما

(1)

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | اسم شرط مبني لا محل له من الاعراب. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | أداة شرط جازمة في محل رفع مبتدأ.   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | اسم شرط مبني في محل رفع خبر.       |

(1)

(ب) مقابل

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> | خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | خبر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. |

(1)

(ج) هناك

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> | اسم إشارة في محل رفع خبر.                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> | اسم إشارة في محل رفع مبتدأ.                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> | ظرف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. |

أعرّب الكلمات التي تحتها خط في النص أعلاه.

(د) أم

(1)

(هـ) الإخلاص

(1)

مجموع درجات السؤال الثالث عشر = ٥ درجات

سؤال رقم ١٤

استخدم الكلمات التي بين القوسين، وغير ما يلزم في الحمل التالية:

(أ) بعث كتبك قبل نهاية دراستك.

(لا الناهية)

(1)

(ب) لوحات المعرض رائعة.

(ما التعجبية)

(1)

(ج) المتسابقون متفوقون على موعد اللعبة.

(ما برج)

(1)

(د) أبوك وأمك يعملان في شركة واحدة.

(ظننت)

(1)

(هـ) قطف الوردتين.

(هذه)

(1)

مجموع درجات السؤال الرابع عشر = ٥ درجات

مجموع درجات الجزء الثالث = ٢٠ درجة

الورقة الأولى = ٧٥ درجة