



# Mark Scheme (Results)

November 2024

Pearson Edexcel International GCSE  
In Arabic (4AA1) Paper 1  
Reading, Summary and Grammar

## **Edexcel and BTEC Qualifications**

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at [www.edexcel.com](http://www.edexcel.com) or [www.btec.co.uk](http://www.btec.co.uk). Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at [www.edexcel.com/contactus](http://www.edexcel.com/contactus).

## **Pearson: helping people progress, everywhere**

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: [www.pearson.com/uk](http://www.pearson.com/uk)

November 2024

Question Paper Log Number P74611

Publications Code 4AA1\_01\_2411\_MS

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2024

## General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternative response.

الجزء الأول: القراءة

النص الأول

| العلامة | الإجابة                                                                                                                             | رقم السؤال |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (1)     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• القراءة والكتابة</li> <li>• فهم العالم الخارجي بشكل دقيق.</li> </ul> <p>Accept any one</p> | 1          |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                         | رقم السؤال |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (2)     | <p>أن يكون الموظف متعلما تعليما عاليا وعنده مهارات تقنية كافية. (1)</p> <p>"..وبما أن كثيرا من الشركات تفضل أن يكون موظفوها على درجة عالية من التعليم والمعرفة وتشجعهم على توسيع آفاقهم وتطوير أنفسهم باكتساب المهارات التقنية."</p> <p>(1)</p> | 2          |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | رقم السؤال |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (4)     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• القدرة على القيام بمهام تتطلب القراءة والكتابة</li> <li>• القدرة على إصلاح المفاهيم التي طورها بشكل خاطئ</li> <li>• القدرة على اتخاذ القرارات أو إبداء الرأي</li> <li>• القدرة على التغلب على مشاعر الخوف والقلق</li> <li>• القدرة على تحقيق أحلامه وتطوير حياته المهنية</li> <li>• القدرة على المساهمة في تطوير البلاد وازدهار اقتصادها</li> </ul> <p>Accept any two</p> <p>(2)</p> | 3a         |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 3b | <p>بين الكاتب أنّ الأطفال المتعلمين قادرون على القيام بمهام أكثر فاعلية والتي تتطلب معرفة القراءة والكتابة.</p> <p>".. يُعدّ تعليم الطفل أمراً مهماً في تطوير البلاد وتنميتها فبالنظام التعليمي القوي نكون جيلاً متعلماً يُساهم بشكل فاعل في تطوير البلاد وازدهار اقتصادها في المستقبل.."</p> <p>أو</p> <p>من خلال تكاتف أفراد المجتمع في تعليم الأبناء لبناء مستقبل زاهر لهم ولبلادهم.</p> <p>".. يصبح المجتمع مجتمعاً قادراً على القيام بمهام أكثر فاعلية، ولذلك علينا جميعاً أن نتكاتف من أجل تعليم أبنائنا وبناء مستقبل زاهر لهم ولبلدنا."</p> |  |
|    | (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |

| رقم السؤال | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | العلامة |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 4          | <p>أمثلة لبعض النقاط التي يمكن ذكرها:</p> <p>- النص منظم بشكل يُرشد به القارئ عبر تسلسل منطقي يبدأ بتحية ودية ثم يناقش أهمية التعليم وينتهي بدعوة للعمل. حيث أن كل قسم مبني على سابقه، مما يعزز دور التعليم في التنمية الشخصية والمجتمعية والوطنية.</p> <p>- يتسم الخطاب بأسلوب رسمي وإلهامي، خاصة من خلال التحيات المهذبة والدعوات للتضامن المجتمعي في تعليم الأطفال، وهذا يعزز جدية الموضوع وأهمية الرسالة الموجهة للحضور.</p> <p>- يستخدم النص التشبيه مثل "غرفة جميع نوافذها مفتوحة على العالم" لتصوير التعليم كجسر للانفتاح على العالم، مما يضيف تأثيراً بصرياً قوياً في توصيل الفكرة.</p> <p>مثال آخر، "الطفل هو اللبنة الأولى التي تعتمد عليها المجتمعات"، يُعبر عن دور التعليم الأساسي في بناء قوة المجتمع وتقدمه.</p> <p>- يستخدم النص التكرار مثل تكرار كلمة "التعليم" للتأكيد على أهميته. كذلك، يخاطب الجمهور بعبارات مثل "أيها الحضور" مما يخلق رابطة بين المتحدث والمستمعين.</p> <p>- يوظف النص كلمات رسمية مثل "الاعتماد على أنفسنا" و"تطوير حياتنا المهنية" مما يعكس دور تمكين الأفراد وتعزيز التنمية المجتمعية.</p> <p>- يعتمد النص بشكل أساسي على الجمل الخبرية لتقديم معلومات واضحة، ويستخدم أحياناً جملاً أمرية مثل "يجب علينا الاهتمام بتعليم الطفل" لتأكيد أهمية الموضوع.</p> <p>- يستخدم النص الجمل الاسمية للتأكيد، كما في عبارة "التعليم يلعب دوراً هاماً، حيث تبرز الكلمة المحورية (التعليم) لتعزيز من أهميته.</p> <p>- يعتمد النص على ضمير المتكلم "نحن" بشكل واضح، مثل "علينا" و"نكون جيلاً"، مما يعزز الشعور بالمسؤولية الجماعية تجاه التعليم.</p> | (10)    |

|  |                                                                                                                                                                                     |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>–يشير النص إلى قيم مجتمعية مثل "ثقافة الطفل"، مما يربط التعليم بالنمو الثقافي ويعزز أهمية الرسالة.</p> <p>The awarding of marks follows the specification.<br/>marking grid.</p> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### The writer's craft mark grid

| Mark | Descriptor                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0    | No rewardable material.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1–2  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basic explanation of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques.</li> <li>• The evidence selected is of limited relevance to the points being made.</li> </ul>                                                             |
| 3–4  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Underdeveloped explanation of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques, with ambiguity.</li> <li>• The evidence selected is generally relevant to the points being made.</li> </ul>                                      |
| 5–6  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clear explanation of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques. There may be some areas of ambiguity but the overall response is clear.</li> <li>• The evidence selected is relevant to the points being made.</li> </ul> |
| 7–8  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Detailed explanation of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques, with no ambiguity.</li> <li>• The evidence selected fully supports the points being made.</li> </ul>                                                   |
| 9–10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceptive explanation and analysis of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques.</li> <li>• The evidence selected is precise and fully supports the points being made.</li> </ul>                                        |

## النص الثاني

| العلامة | الإجابة | رقم السؤال |
|---------|---------|------------|
| (1)     | المعلم  | 5          |
|         | (1)     |            |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                       | رقم السؤال |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (2)     | <p>عند فهم الصعوبات التي يواجهها الأفراد.</p> <p>أو</p> <p>توفير الدعم المناسب للذين يجدون صعوبات في التعلم.</p> <p>(1)</p> <p>".. وفهم هذه الصعوبات ممكن أن يساعدنا في تحسين أساليب التعليم وتوفير الدعم المناسب للأفراد الذين يواجهون صعوبات في هذا المجال."</p> <p>(1)</p> | 6          |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | رقم السؤال |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (4)     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• صعوبة في الحفاظ على العمل</li> <li>• عدم القدرة على التركيز لفترة طويلة</li> <li>• الاحساس بثقل ساعات العمل</li> <li>• ضعف فاعلية الشخص في المنزل والعمل</li> </ul> <p>Accept any two</p> <p>(2)</p> <p>باتباع نهج التعلم منذ الصغر.</p> <p>"..تجنب حالات صعوبة التعلم عند الكبار، بالتركيز على مبدأ التعلم في الصغر كالنقش على الحجر."</p> <p>(2)</p> | 7a         |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 7b         |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | رقم السؤال |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (10)    | <p>أمثلة لبعض النقاط التي يمكن ذكرها:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتناول النص صعوبات التعلم التي يواجهها كبار السن، ويعرض مفهوم التعلم باعتباره وسيلة لاكتساب المعرفة، سواء كان ذلك بشكل ذاتي أو تحت إشراف المعلمين.</li> <li>- يبرز النص كيف يمكن أن تتبع هذه الصعوبات من ضغوط الحياة مثل المسؤوليات اليومية أو ضغوط العمل التي تعيق القدرة على الاحتفاظ بالمعلومات واستيعابها.</li> <li>- يشير النص إلى الفرق بين الصعوبة في التعلم ومستوى الذكاء، موضحاً أن التعلم بوتيرة أبطأ لا يعني قلة في الذكاء.</li> <li>- يؤكد النص تأثير هذه الصعوبات على العمل والحياة اليومية، موضحاً كيف يمكن أن يعاني الأشخاص من إتمام مهام بسيطة، مما يؤثر سلباً على أداء العمل وجودة الحياة .</li> <li>- استخدم الكاتب لغة رسمية لإضفاء المصداقية على الموضوع، واعتمد نبرة إقناعية للتأكيد على أهمية التعرف على صعوبات التعلم لدى الكبار ومعالجتها، كما يظهر في تعبيرات مثل "يُعرف التعلم" و"إنَّ صعوبة التعلم لدى الكبار."</li> <li>- جاء تكرار العبارات المفتاحية مثل "صعوبة التعلم" ليساهم في ترسيخ فكرة الموضوع في ذهن القارئ وتوجيه تركيزه على القضية الرئيسية.</li> <li>- يشمل النص تعبيرات مجازية مثل "الدهر يكشر عن أنيابه" للتعبير عن الصعوبات التي يواجهها كبار السن، ما يجسد شعورهم بالتخلف أو النضال لمواكبة الحياة.</li> <li>- اعتمد الكاتب ترتيباً متسلسلاً، بدأ بتعريف التعلم، وانتقل لأسباب وتأثيرات صعوبات التعلم، وانتهى بالحلول الممكنة، مما يعزز الفهم ويساعد على توصيل الأفكار بوضوح.</li> <li>- استخدم الكاتب عبارات شاملة مثل "علينا أن نتذكر" و"علينا جميعاً"، لإشراك القراء وإظهار أن الفهم والدعم مسؤولية اجتماعية مشتركة.</li> <li>- بشكل عام يتضمن النص توصيات واضحة مثل تشجيع الكبار على القراءة واستخدام التكنولوجيا لتحسين الأداء الوظيفي، مما يجعل المعلومات قابلة للتنفيذ وملائمة للقراء في هذا العصر.</li> </ul> <p>The awarding of marks follows the specification marking grid.</p> | 8          |

### The writer's craft mark grid

| Mark | Descriptor                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0    | No rewardable material.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1-2  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Basic explanation of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques.</li> <li>The evidence selected is of limited relevance to the points being made.</li> </ul>                                                             |
| 3-4  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Underdeveloped explanation of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques, with ambiguity.</li> <li>The evidence selected is generally relevant to the points being made.</li> </ul>                                      |
| 5-6  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Clear explanation of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques. There may be some areas of ambiguity but the overall response is clear.</li> <li>The evidence selected is relevant to the points being made.</li> </ul> |
| 7-8  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Detailed explanation of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques, with no ambiguity.</li> <li>The evidence selected fully supports the points being made.</li> </ul>                                                   |
| 9-10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Perceptive explanation and analysis of how the writer creates effect through linguistic and structural techniques.</li> <li>The evidence selected is precise and fully supports the points being made.</li> </ul>                                        |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | رقم السؤال |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (15)    | <p>أمثلة لبعض النقاط التي يمكن ذكرها:</p> <p>- كُتِبَ النصان بأسلوب أدبي حيث كُتِبَ النص الأول بهيئة خطابة وبعنوان مباشر حول أهمية التعليم للأفراد ومن ثم أهميته في تنمية اقتصاد الشعوب. أما النص الثاني فقد كُتِبَ على هيئة مقالة وبعنوان مباشر أيضاً لطرح موضوعه عن صعوبة التعلم لدى الكبار.</p> <p>- النص الأول يتناول أهمية التعليم بشكل عام، مع التركيز على تعليم الشباب كأداة أساسية لبناء المجتمع وتطويره. ويناقش التعليم كوسيلة لتمكين الفرد وتوسيع آفاقه الاجتماعية والمهنية والثقافية. أما النص الثاني فيركز على التحديات التي يواجهها كبار السن في عملية التعلم، مسلطاً الضوء على العوامل التي قد تؤثر في قدرتهم على اكتساب المعرفة. الهدف من النص هو زيادة الوعي حول هذه الصعوبات وتقديم اقتراحات لدعم كبار السن في</p> | 9          |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>التغلب على العقبات التعليمية.</p> <p>-النص الأول يتسم بنبرة تشجيعية متفائلة، حيث يحث القارئ على الاستثمار في تعليم الأطفال لبناء مستقبل أفضل. هذا النص يبعث على الأمل، ويعتمد على تشجيع القارئ لتحقيق النمو الشخصي والمجتمعي من خلال التعليم. أمّا النص الثاني فينبني نغمة تعاطف ونصيحة، مع التركيز على التحديات التي تواجه كبار السن في التعلم، ويقدم حلولاً عملية لدعمهم في مثل هذه الصعوبات.</p> <p>-يستخدم النص الأول كلمات مرتبطة بالنمو والتطور والفرص مثل "رفعة المجتمع" و"النجاح في حياتهم" لخلق انطباع إيجابي ومحفز حول أهمية التعليم. أمّا النص الثاني فيعتمد على لغة حنونة، مع مفردات تشير إلى الصعوبات والمساندة مثل "صعوبات التعلم" و"التفهم والدعم المناسب". هذا الأسلوب يهدف إلى تعزيز التفاهم والتعاطف مع تحديات كبار السن.</p> <p>-في النص الأول يتضمن الاستعارات مثل فتح النوافذ "التي تشير إلى توسيع الآفاق واكتساب رؤية أوسع، ما يعزز من قيمة التعليم بطريقة تصويرية. أمّا النص الثاني فيستخدم استعارات تتماشى مع تحديات التقدم بالعمر مثل "يكشر عن أنيابه"، مما يصور صعوبات التعلم لدى كبار السن بشكل مؤثر وملمس.</p> <p>-بينما يناقش النصان التعليم، إلا أن تركيزهما ونغمتهما مختلفان. النص الأول متفائل ويشجع على الاستثمار في تعليم الأطفال، بينما النص الثاني يتعاطف مع تحديات التعلم لدى كبار السن ويعرض حلولاً لتلك التحديات. لغويًا، النص الأول أكثر تفصيلاً وإقناعاً، بينما النص الثاني يتسم بالوضوح والبساطة، ويتناسب مع جمهوره المستهدف من كبار السن.</p> <p>The awarding of marks follows the specification.</p> <p>marking grid</p> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### Question 9 (15 marks)

For Question 9, students' work is marked using the assessment criteria given in the grid below.

#### Comparative response mark grid

| Mark  | Descriptor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0     | No rewardable material.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1-3   | <ul style="list-style-type: none"><li>• The response demonstrates a basic comparison between the texts.</li><li>• Basic explanation of writers' ideas.</li><li>• The evidence selected is of limited relevance to the points being made.</li></ul>                                                                                                                                                        |
| 4-6   | <ul style="list-style-type: none"><li>• The response considers obvious comparisons between the texts.</li><li>• Underdeveloped explanation of writers' ideas and how they are conveyed using linguistic and structural techniques, with ambiguity.</li><li>• The evidence selected is generally relevant to the points being made.</li></ul>                                                              |
| 7-9   | <ul style="list-style-type: none"><li>• The response considers a range of comparisons between the texts.</li><li>• Clear explanation of both writers' ideas and how they are conveyed using linguistic and structural techniques. There may be some areas of ambiguity but the overall response is clear.</li><li>• The evidence selected from both texts is relevant to the points being made.</li></ul> |
| 10-12 | <ul style="list-style-type: none"><li>• The response considers a wide range of comparisons between the texts.</li><li>• Detailed explanation of both writers' ideas and how they are conveyed using linguistic and structural techniques, with no ambiguity.</li><li>• The evidence selected from both texts fully supports the points being made.</li></ul>                                              |
| 13-15 | <ul style="list-style-type: none"><li>• The response considers perceptive comparisons between the texts.</li><li>• Analysis of both writers' ideas and how they are conveyed using linguistic and structural techniques.</li><li>• The evidence selected is balanced across both texts, is precise and fully supports the points being made.</li></ul>                                                    |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | رقم السؤال |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (6)     | <p>منح علامة واحدة لكل نقطة أشير إليها. فيما يلي بعض الأجوبة المقترحة عن الغراب:</p> <p>أولاً: الذكاء والتكيف</p> <p>ثانياً: الدور البيئي</p> <p>ثالثاً: العلاقة التكافلية مع البشر</p> <p>وأخيراً: البيئة الاجتماعية والروابط الأسرية.</p> <p>منح علامتين لجودة الكتابة</p> <p>صفر = غموض والتباس أو نقل مباشر من النص</p> <p>درجة واحدة = غموض والتباس إلى حد ما لكن إيصال المعنى</p> <p>درجتان = الخلو من الغموض، إيصال المعلومة بوضوح ودقة</p> | 10         |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                           | رقم السؤال |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (5)     | <p>أ) بعد في بعده / بعد (1)</p> <p>ب) الهاء في مهمته / مهمته (1)</p> <p>الهاء في بعده / بعده Accept</p> <p>ج) منعا (1)</p> <p>د) آخر (1)</p> <p>هـ) تتربى في العش / تتربى (1)</p> | 11         |

| العلامة | الإجابة                                                                                                   | رقم السؤال |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (5)     | <p>أ) عشرين (1)</p> <p>ب) سيقولان (1)</p> <p>ج) عاملا (1)</p> <p>د) تسهمان (1)</p> <p>هـ) مسرورات (1)</p> | 12         |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                                     | رقم السؤال |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (5)     | <p>أ) اسم لحرف مشبه بالفعل في محل نصب B (1)</p> <p>ب) بدل مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره A (1)</p> <p>ج) مصدر مؤول في محل نصب C (1)</p> <p>د) مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. (1)</p> <p>هـ) اسم معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. (1)</p> | 13         |

| العلامة | الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                   | رقم السؤال |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| (5)     | <p>الإجابات المقترحة</p> <p>أ) ركضت مع كلتا العدائتين السريعتين. (1)</p> <p>ب) نحن نحترم مَنْ يحترمك. / نحن نحترم مَنْ يحترمنا. (1)</p> <p>ج) حسبت خالدا يُذاكر دروسه بجدّ. (1)</p> <p>د) ليت المعلمين مبدعون. (1)</p> <p>هـ) لا منافقين بيننا. / لا منافق بيننا. (1)</p> | 14         |

